

такую церковь, Ю. М. Одоевский, воспользовавшись своим пребыванием в Новгороде, где культ этого чуда был широко распространен, заказал изготовить для себя сборник, прославлявший новгородских подвижников и прежде всего близкое ему, по его домово́й церкви, знамение новгородской иконы богоматери.

Итак, оказывается, отрывочная вкладная запись XVII в. на сборнике из коллекции Ф. А. Каликина (№ 35) имеет немаловажное значение для истории этой замечательной рукописи новгородской не только по содержанию, но и, по-видимому, по происхождению.

* * *

Нашедший эту рукопись Федор Антонович Каликин, замечательный собиратель старинных рукописных книг, открывший немало выдающихся памятников древнерусской письменности, умер 23 октября 1971 г., на 95-м году жизни. Как и другие ценные рукописи его коллекции в ИРЛИ, этот сборник будет служить хорошей памятью о его большой и плодотворной собирательской деятельности.¹² Светлой памяти Ф. А. Каликина, с которым автор был знаком около 35 лет, дважды ездил в археографическую экспедицию, посвящается и настоящая скромная заметка.

¹² Коллекция Ф. А. Каликина в ИРЛИ в настоящее время насчитывает 92 рукописи XV—XX вв. См. о ней: Древнерусские рукописи Пушкинского дома (обзор фондов). Составил В. И. Малышев. М.—Л., 1965, стр. 34—38; «Русская литература», 1967, № 1, стр. 196; 1968, № 2, стр. 203; 1971, № 1, стр. 140.